

**LEONARDO
DA VINCI**

e è

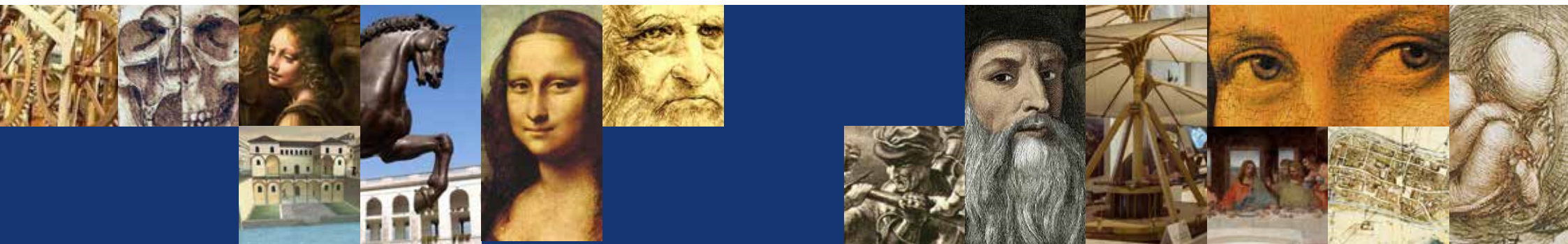
**IL GENIO
ITALICO**

NEL 2019, CADRÀ IL CINQUECENTENARIO DELLA MORTE DI LEONARDO DA VINCI, UNIVERSALMENTE CONSIDERATO IL MASSIMO ESEMPIO DI GENIO DI TUTTI I TEMPI A LIVELLO MONDIALE.

SARANNO SICURAMENTE NUMEROSE LE INIZIATIVE CHE VERRANNO INTRAPRESE PER ONORARLO COME MERITA, A VARIE LATITUDINI.

Un buon sistema per ricordarlo e per farlo conoscere al meglio può essere quello di raccontare non solo Leonardo e la sua vita, le opere, le invenzioni e le ragioni per cui è considerato un riferimento universale da cinque secoli a questa parte, ma anche i rapporti tra il Genio per eccellenza e il Genio Italico, inteso come peculiarità dei diversi protagonisti della cultura e dell'imprescindibilità, delle arti e delle scienze del nostro Paese.

Un racconto caratterizzato da forti elementi di innovazione, cosa non semplice considerato che Leonardo è tra i personaggi più "visti" e studiati di tutti i tempi.



Il materiale su Leonardo è praticamente sterminato ed è molto difficile inventarsi qualcosa di nuovo. Ma un tentativo in questo senso si può e si deve fare...

Di qui il progetto di raccontare tutto questo attraverso due volumi, che si caratterizzeranno per differenza di contenuti, per l'idea guida e per un punto di vista decisamente inusuale.

La nostra idea sull'argomento prende spunto da una domanda:

può bastare un accento a cambiare il percorso di una narrazione, anche se riferita a un personaggio di tale rilevanza?

LEONARDO DA VINCI (È) (E) IL GENIO ITALICO

UN PROGETTO
GENIOITALICO.ORG



LEONARDO DA VINCI (È) IL GENIO ITALICO

IL PRIMO VOLUME

SARÀ INCENTRATO SULLA FIGURA DI LEONARDO DA VINCI, LA SUA STRAORDINARIA STORIA PERSONALE, I RAPPORTI CON IL SUO TEMPO, LA SUA INTELLIGENZA MULTIPLA, LE SUE INVENZIONI, LE SUE OPERE, I LUOGHI DELLA SUA VITA.

UN LIBRO CHE RACCONTERÀ L'IDENTIFICAZIONE DI LEONARDO CON IL GENIO ITALICO, OLTRE CHE CON IL GENIO UNIVERSALMENTE INTESO.

**LEONARDO DA VINCI (È)
(E) IL GENIO ITALICO**

UN PROGETTO
GENIOITALICO.ORG



LEONARDO DA VINCI (È) (E) IL GENIO ITALICO

IL SECONDO VOLUME

INDAGHERÀ LE RELAZIONI TRA LEONARDO E IL GENIO ITALICO, IN PARTICOLARE LA CAPACITÀ DI PRECORRERE I TEMPI E DI IMMAGINARE SPESSO CON LARGO ANTICIPO QUELLO CHE IL RESTO DEL MONDO AVREBBE SCOPERTO O SCOPRIRÀ SOLO IN SEGUITO.

NEI 500 ANNI TRASCORSI DALLA SUA SCOMPARSА NON SONO STATI POCHI -ANCHE SINO AI NOSTRI GIORNI- I RAPPRESENTANTI DEL GENIO ITALICO CHE HANNO DATO UN IMPORTANTE CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO E ALLA CRESCITA DELLE ARTI, DELLA CULTURA E DELLE SCIENZE A LIVELLO MONDIALE.

**LEONARDO DA VINCI (È)
(E) IL GENIO ITALICO**

UN PROGETTO
GENIOITALICO.ORG



EDITING

I VOLUMI, SCRITTI IN ITALIANO E TRADOTTI IN CINQUE LINGUE (INGLESE, SPAGNOLO, CINESE, ARABO E RUSSO) SARANNO EDITATI IN VERSIONE DIGITALE E IL TESTO SARÀ INTERVALLATO DA IMMAGINI E VIDEO CHE SVILUPPERANNO IN FORMA MULTIMEDIALE GLI ARGOMENTI TRATTATI.

I VIDEO SARANNO SCELTI NELLA LINGUA IN CUI VERRANNO PUBBLICATI I VOLUMI, OVE DISPONIBILI O, IN ALTERNATIVA, NELLA LORO VERSIONE ORIGINALE.

LEONARDO DA VINCI (È) (E) IL GENIO ITALICO

UN PROGETTO
GENIOITALICO.ORG

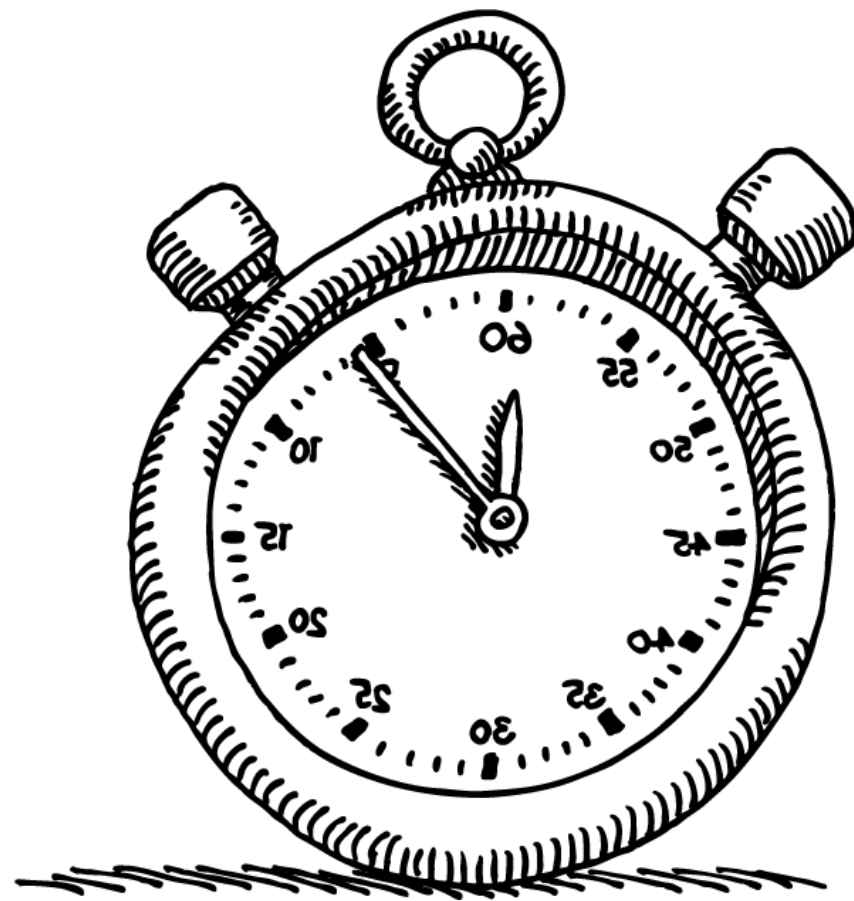


TIMING

LEONARDO DA VINCI (È) (E) IL GENIO ITALICO

UN PROGETTO
GENIOITALICO.ORG

**I VOLUMI VERRANNO EDITATI
ENTRO LA FINE DEL 2018 E
SERVIRANNO, TRA LE ALTRE
COSE, ANCHE AD AVVICINARE
TUTTI COLORO CHE ANCORA
NON LO CONOSCONO LEONARDO
IN VISTA DELLE CELEBRAZIONI
DEL CINQUECENTENARIO DALLA
SUA MORTE.**



LEONARDO DA VINCI (È) IL GENIO ITALICO

LEONARDO DA VINCI (È) (E) IL GENIO ITALICO

UN PROGETTO
GENIOITALICO.ORG

PREFAZIONE

A ROTAZIONE (SPONSOR O TESTIMONIAL)

INTRODUZIONE

LE RAGIONI DI UNA SCELTA (IL PERCHÉ DEL TITOLO)

LEONARDO DA VINCI E IL SUO TEMPO

CHE COSA SUCCEDEVA NEL MONDO DURANTE LA SUA VITA:

- FIRENZE, MILANO E IL RESTO DEL MONDO

EXCURSUS SU ALCUNI PROTAGONISTI DELL'EPOCA NEI VARI SETTORI

CENNI BIOGRAFICI

- LEONARDO "FUORI" DAL SUO TEMPO

- IL GENIO "AUTODIDATTA"

è



LEONARDO DA VINCI (È) (E) IL GENIO ITALICO

UN PROGETTO
GENIOITALICO.ORG

IL SIMBOLO DELL'INTELLIGENZA MULTIPLA:

- L'IMPORTANZA DELL'ESPERIENZA E DELL'OSSERVAZIONE DELLA NATURA
- INVENZIONI
- OPERE D'ARTE
- CODICI (APPUNTI E DISEGNI)

LE CARATTERISTICHE CHE LO HANNO RESO UNICO:

- CURIOSITÀ
- PERFEZIONISMO
- "INAFFIDABILITÀ "

LEONARDO "UNO DI NOI"...

CASE HISTORY

- IL SALVATOR MUNDI E IL PRINCIPE ARABO
- LA DAMA CON L'ERMELLINO E IL GOVERNO POLACCO
- LA GIOCONDA E IL LADRO ITALIANO

È



LEONARDO DA VINCI (E) IL GENIO ITALICO

LEONARDO DA VINCI (È) (E) IL GENIO ITALICO

UN PROGETTO
GENIOITALICO.ORG

PREFAZIONE
A ROTAZIONE (SPONSOR O TESTIMONIAL)

INTRODUZIONE
LE RAGIONI DI UNA SCELTA (IL PERCHÉ DEL TITOLO)

**CHE COS'È IL GENIO ITALICO: CARATTERISTICHE E
PROTAGONISTI**

L'IMPORTANZA DI ESSERE UN "GAME CHANGER"

GLI EREDI DI LDV
- ITALIANI
- STRANIERI

**INTELLIGENZA "CLASSICA" VERSUS INTELLIGENZA
ARTIFICIALE**

e



